

## Come creare un Time-Lapse

In questo articolo illustrerò la procedura da me seguita per creare un time-lapse dell'eclissi parziale di Sole avvenuta in data 20 Marzo 2015.

Prima di cominciare è bene ricordare l'attrezzatura necessaria per poter creare un video time-lapse. Indispensabile, oltre ad avere una robusta montatura equatoriale ed una reflex digitale, è l'utilizzo di un intervallometro; tale accessorio permette infatti di programmare la sequenza delle immagini da riprendere, la pausa tra una foto e la successiva, e soprattutto evita di dover toccare la fotocamera. Nel mio caso ho deciso di riprendere immagini ad intervalli di 10 secondi.

Un'altra cosa fondamentale è riprendere in formato Raw (il cosiddetto negativo digitale) ed in modalità manuale.

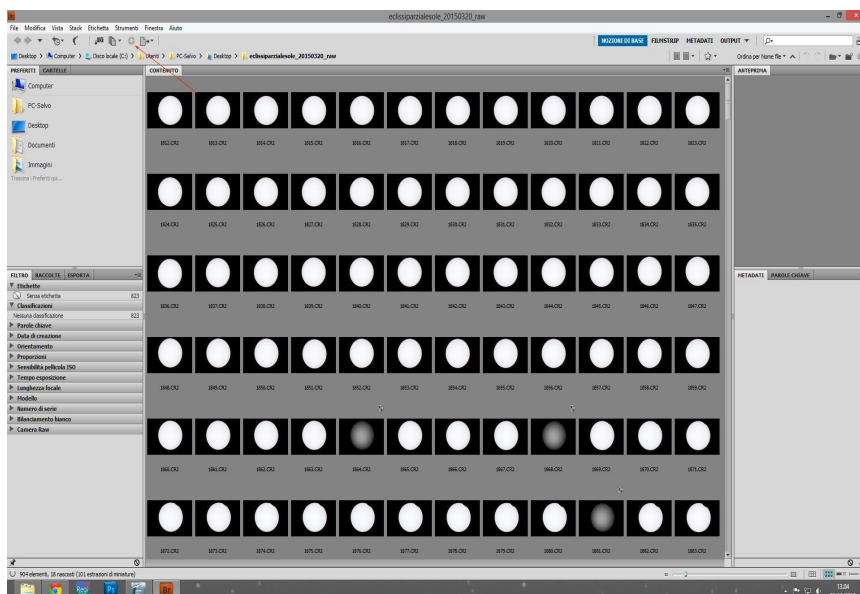


Cominciamo.

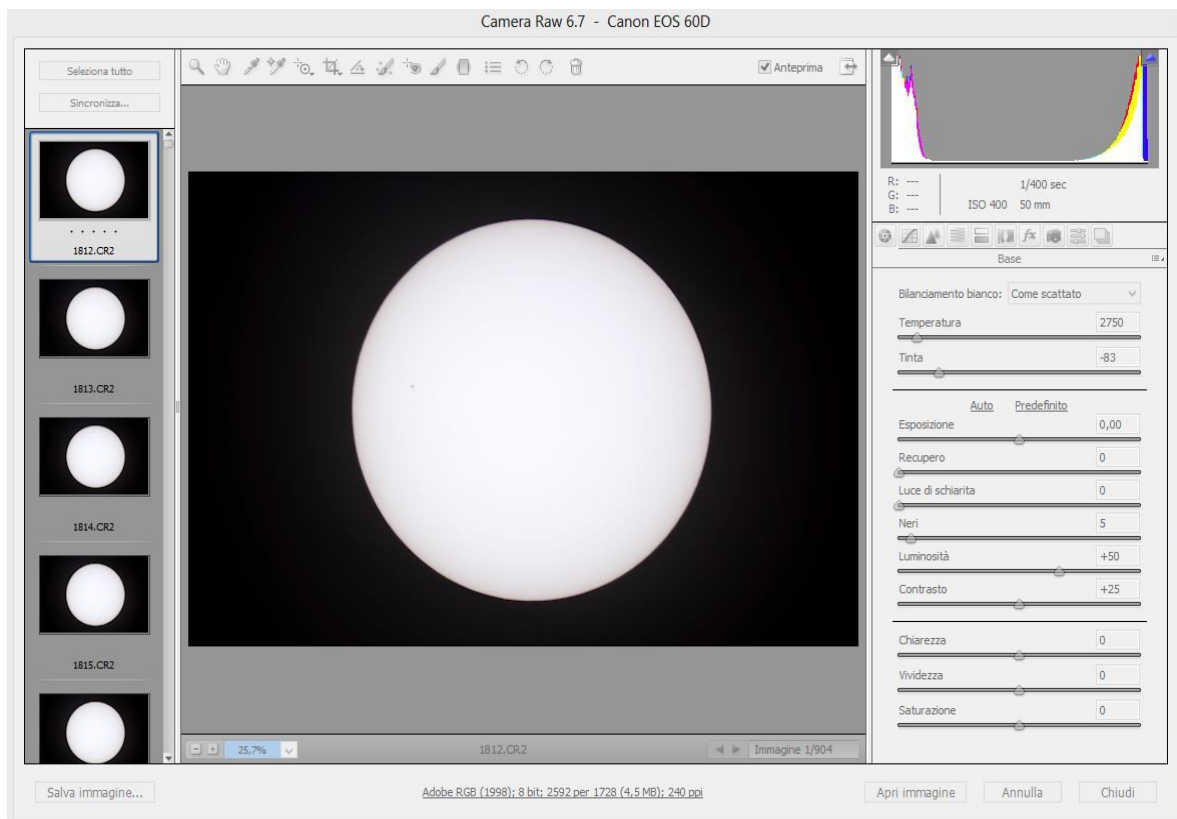
Copiamo tutte le immagini riprese in una nuova cartella, in modo da preservare le originali in caso qualcosa non andasse a buon fine.

Apriamo il software Adobe Bridge, selezioniamo la cartella contenente le immagini, visualizziamola e clicchiamo prima su *Modifica* e poi su *Seleziona tutto*.

Apriamo le immagini in *Camera Raw*, che è il software per il trattamento delle immagini Raw. Per fare questo è necessario cliccare sull'apposita icona di Bridge.

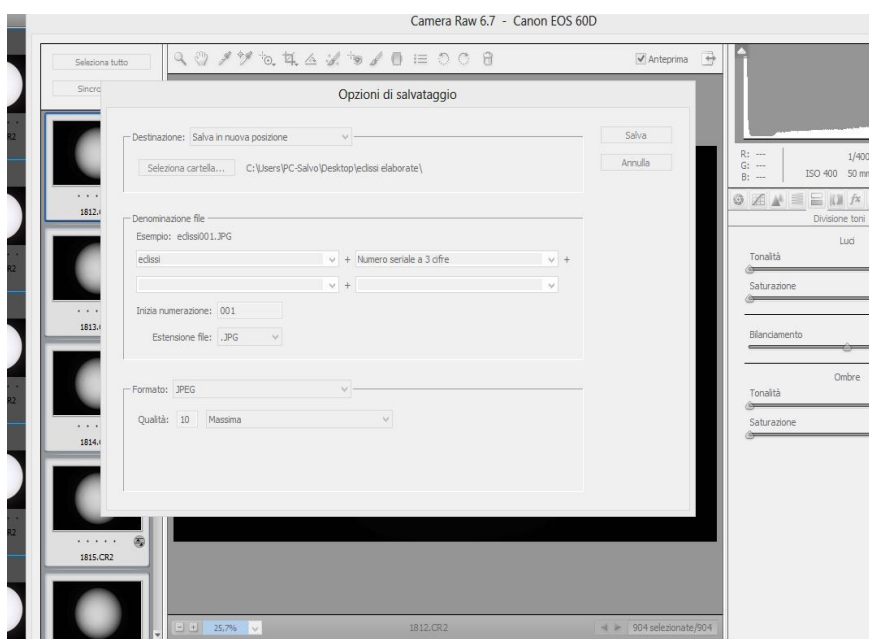


Una volta aperta la finestra di Camera Raw, selezioniamo la prima immagine e successivamente andremo a modificare nella parte destra del programma i vari settaggi presenti (l'esposizione, il contrasto, le curve, la nitidezza ed altri parametri)



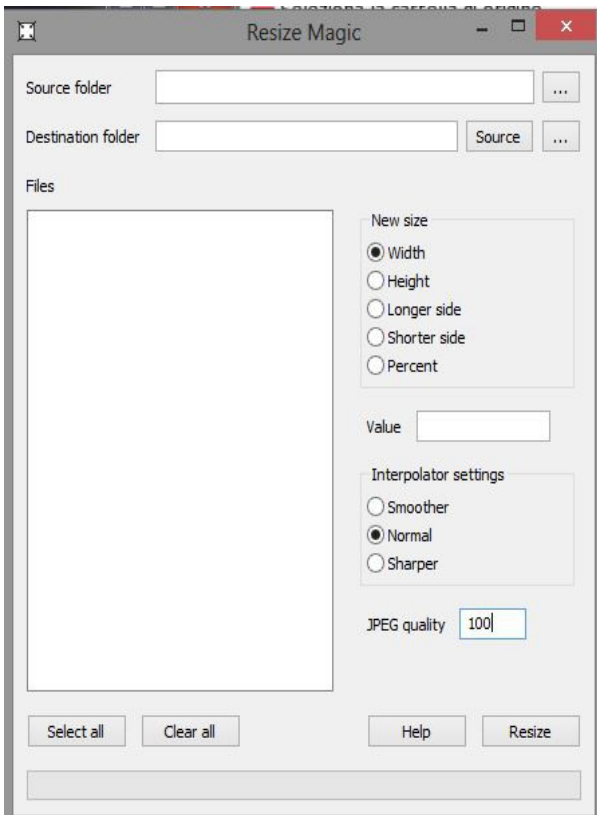
Se soddisfatti dell'elaborazione ottenuta, clicchiamo su *Seleziona tutto*, poi su *Sincronizza*, su *ok* nella successiva finestra e quindi su *Salva immagini*.

Nella nuova finestra indichiamo la cartella di salvataggio, il nome, la numerazione dei file ed il formato.



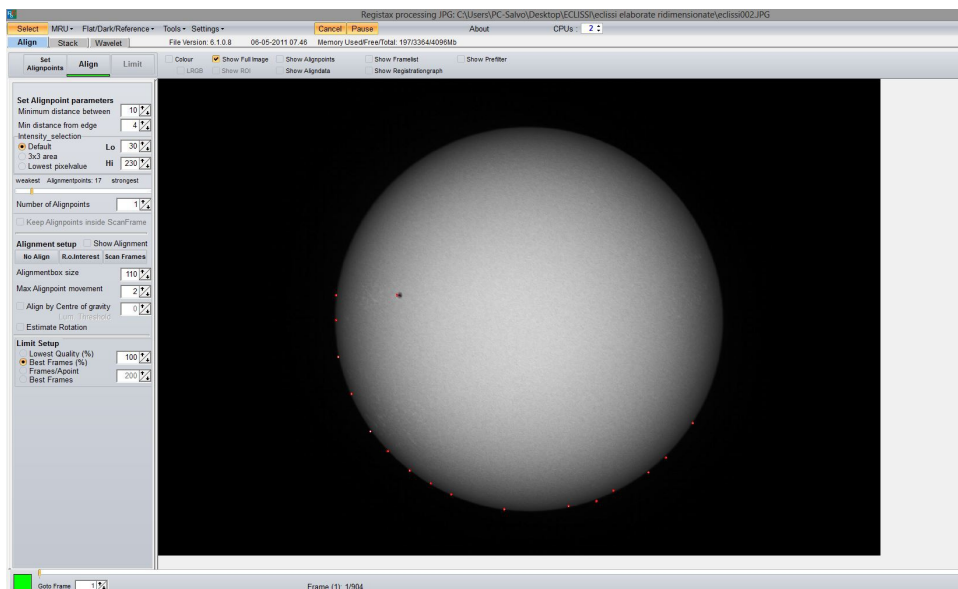
Adesso abbiamo tutte le immagini elaborate e salvate in formato jpg. Il passo successivo è ridimensionare il formato delle immagini. Sarebbe impensabile eseguire il lavoro manualmente; a questo scopo sarà sufficiente l'utilizzo di un programma gratuito: Resize Magic.

Apriamo Resize Magic ecco quello che vedremo:



Nel campo *Source folder* selezioniamo la cartella delle nostre immagini; nel campo *Destination folder* la cartella di destinazione (cliccando su *Source* andremo a sovrascrivere le immagini); nella sezione *New size* clicchiamo su *Width* ed impostiamo il valore di 1920 nel campo *Value*; nella sezione *Interpolator settings* scegliamo la compressione del file jpg (io ho scelto *Normal*); in *JPEG quality* impostiamo il valore 100. Clicchiamo su *Select all* e poi su *Resize*. Una volta terminato il processo, avremo le nostre immagini ridimensionate. La scelta del valore di 1920 non è casuale ma è dovuta al fatto che la maggior parte dei televisori utilizzano il formato 16/9.

Adesso dobbiamo allineare le immagini utilizzando il software Registax. Apriamo Registax e selezioniamo tutte le immagini, clicchiamo su *Set Alignpoints* scegliendo tramite il cursore i punti di riferimento e nella sezione *Limit setup* clicchiamo su *Best frames (%)* e impostiamo il valore 100 in modo da utilizzare tutte le immagini.

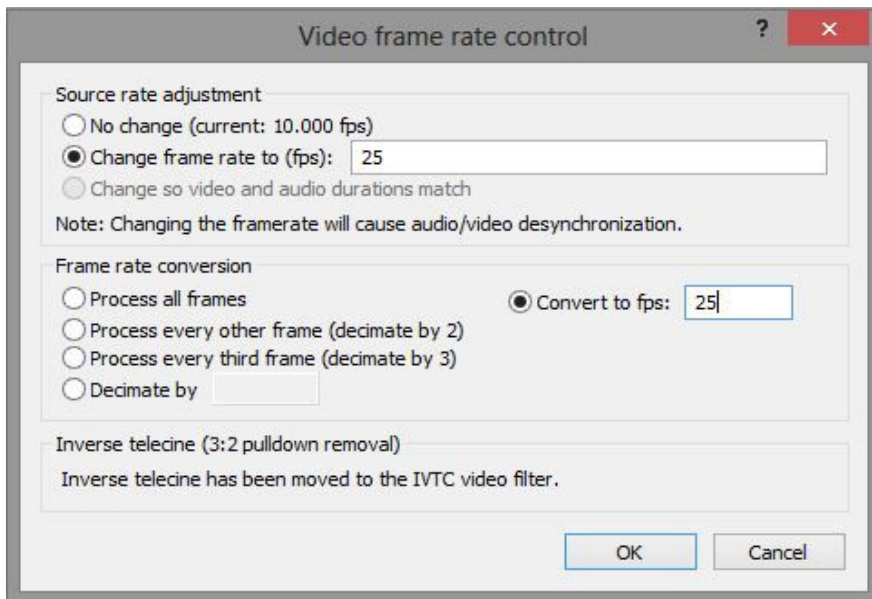


Clicchiamo su *Align* e poi su *Limit*. Nella sezione *Create aligned sequence* selezioniamo *Maximum area* e poi su *Save aligned*, diamo un nome alle nuove immagini allineate e salviamole con formato BMP.

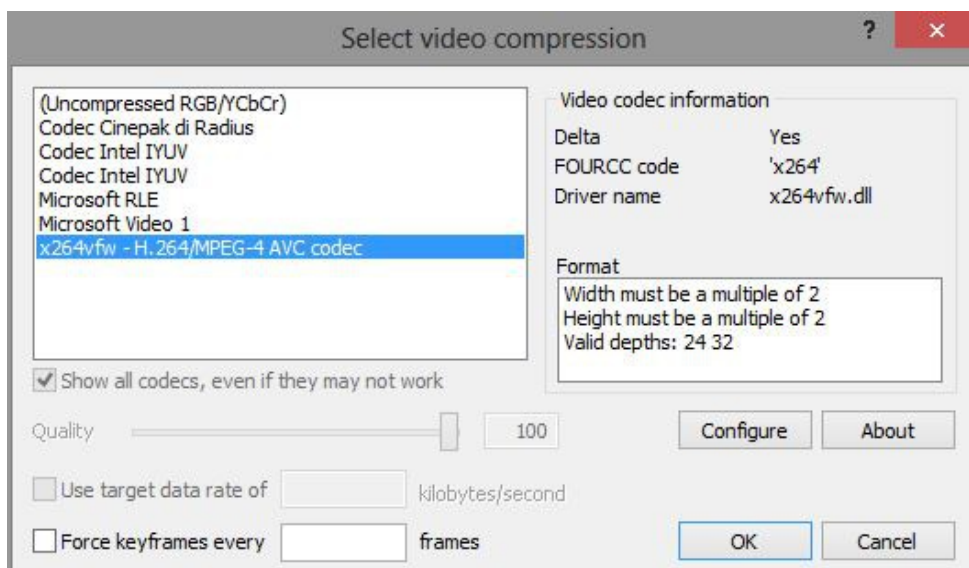
Adesso che abbiamo le nostre immagini ridimensionate e allineate possiamo passare alla realizzazione del video time-lapse tramite il programma gratuito VirtualDub.

Prima di utilizzare il programma bisogna scaricare ed installare il codec video x264vfw dal sito sourceforge(inserire link).

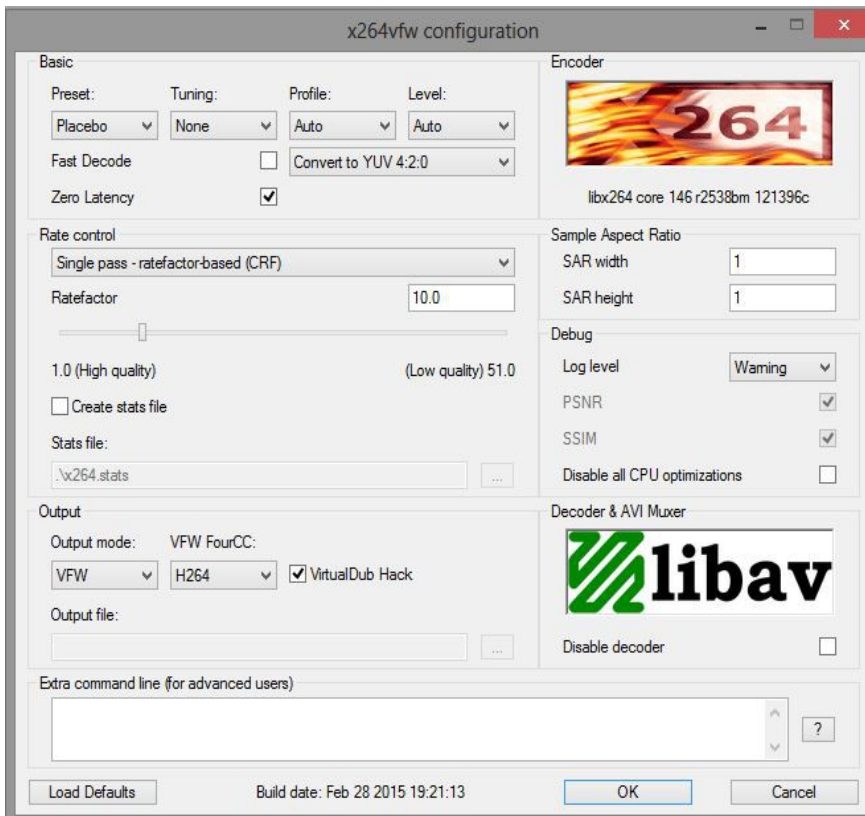
Aperto VirtualDub, andiamo su *File - open video file* e selezioniamo il primo file della sequenza allineata. Poi *Video - Frame Rate*, settiamo *Change frame rate (fps)* e *Covert to fps*, inserendo il valore di 25. Premiamo *ok*.



Andiamo sul menù *Video - Compression* e clicchiamo sul codec che abbiamo precedentemente scaricato. Clicchiamo su *Configure*.



Impostiamo come l'immagine qui sotto



Clicchiamo *ok* e nuovamente *ok*.

Andiamo su *File – save as Avi*, diamo il nome al filmato (ricordiamoci di scrivere *.avi*) e clicchiamo su *ok*. Inizia il processo di creazione del filmato, che sarà abbastanza lungo (dipende dalla velocità del computer e dalla lunghezza del filmato stesso).

A questo punto possiamo aggiungere un titolo o della musica.

Per questo scopo ho utilizzato Windows Movie Maker.

Clicchiamo sul pulsante *Aggiungi video e foto* per caricare il video; clicchiamo sul menù *Modifica* e cambiamo la velocità portandola a *0,5x* in modo da rendere il video più rilassante. Nel menù *Home* clicchiamo su *Titolo* per aggiungere il titolo al nostro video e *Didascalia* per aggiungere i titoli di coda. Ovviamente possiamo scegliere anche il tempo di visualizzazione o degli effetti di transizione e anche una musica di sottofondo. Il programma è molto semplice ed intuitivo e non necessita di particolari suggerimenti.

Mi auguro che questo tutorial possa essere d'aiuto a tutti coloro che sono interessati alla realizzazione di un semplice time-lapse.